

Dia 14 de março

Hora	Evento	Parceiro	Detalhes
10H00*19H00	Ilustra a Palavra	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição resultante de um workshop que lançou o desafio de usar as palavras como ponto de partida para a exploração plástica
10H00*19H00	Rota do Pó #nossomospatrimónio	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Conclusões da apresentação e debate sobre o filme “Rota do Pó”, de Pedro Koch e Nuno Braumann, com um retrato histórico sobre a cerâmica
10H00*19H00	NÓSpatrimónioNÓS	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. A partir da noção de Património Europeu (Países, figuras de destaque, edificações, contos) e o mote dado pela hashtag #nossomospatrimonio, alunos desenvolvem trabalho gráfico/plástico, resultando num conjunto de posters e leporellos
10H00*19H00	Entre Cidades	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Mapear o Património Arquitetónico com o intuito de promover e de dar a conhecer o nosso País, de descrever os costumes através de técnicas de impressão manuais de Gravura e Serigrafia.
10H00*19H00	MOSAIC #NósSomosPatrimónio	ESELx/IPLisboa	Instalação multimédia MOSAIC #NósSomosPatrimónio - Um work in progress tendo por base o sentido plural do conceito de património cultural
10H00*19H00	A floresta de ruídos	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Uma orquestra filarmónica que arrisca tudo. A coreógrafa Vera Mantero e o compositor António Pedro transformaram os músicos, os seus gestos e as suas rotinas
10H00*19H00	Uma vontade que nunca acaba	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Um retrato sobre Marta Nunes, arquiteta e ilustradora que mostra o seu trabalho, bem como as suas inspirações e processo criativo
10H00*19H00	Delfim Maya	ESTT/IPTomar	Apresentação 3D - Preservar o espólio, recuperar a Memória da vida artística portuguesa para gerações futuras – um contributo para a diversidade do Património Europeu
10H00*19H00	Sodad	EST Abrantes/IPTomar	Vídeo - Tenta contar o que é a saudade nas vivências de Naomi, uma jovem cabo verdiana que largou a família para estudar em Portugal
10H00*19H00	Entre Folhos	Restart	Documentário - Apoio e divulgação às artes e aos artistas e criadores no interior do país. O documentário consiste numa visita guiada pela exposição de peças de cerâmica contemporânea, narrado na voz das próprias criadoras, Ana Cruz e Maria de Betânia
10H00*19H00	Valorização do Património Cultural / Guias (Re)Descobrir: Algarve Medieval	FCHS - Universidade do Algarve	A valorização social dos conjuntos patrimoniais não é um facto natural e depende por norma da educação do olhar dos visitantes, que muitas vezes olham sem ver.... pelo que a construção de um pequeno itinerário pode ser uma mais-valia na valorização de espaços históricos do passado
10H00*19H00	Laboratório HERCULES: Ferramenta inovadora identifica microinvasores do património	Universidade de Évora	Vídeo - O laboratório HERCULES está a desenvolver uma nova ferramenta que permite a não especialistas em microbiologia identificar os microrganismos que podem estar a deteriorar o património.
10H00*19H00	Plataforma Portuguesa da Infraestrutura Europeia para as Ciências do Património	Universidade de Évora	Vídeo - Numa parceria entre o Laboratório HERCULES da Universidade de Évora, o Laboratório Nacional de Engenharia Civil e o Laboratório José de Figueiredo da Direção Geral do Património Cultural, a E-RIHS.pt integra investigação e desenvolvimento com transferência de tecnologia e está aberta a investigadores, instituições públicas e empresas.
10H00*19H00	Visita virtual ao Palácio dos Marqueses	Universidade dos Valores	Experiência virtual Oculus Rift , é uma recriação de uma sala do Palácio dos Marqueses no sec. XVII em 3D (património material), na qual podem interagir com personagens mundiais sobre Valores Universais (património imaterial)
10H00*19H00	Recuperação do Património	Universidade dos Valores	Vídeo - Processo de recuperação do Palácio dos Marqueses em Mafra, desde a ruína total até à criação da Universidade dos Valores

10H00*19H00	Universidade dos Valores	Universidade dos Valores	Vídeo - Spot de apresentação/divulgação da Universidade dos Valores
11H00*11H30	Cuscarias	EST Abrantes/IPTomar	Valorizar o Património Local e Partilhar Vivências - plataforma digital, onde é possível obter informação sobre lugares, monumentos, espaços comerciais e institucionais e partilhar experiências neles vivenciadas.
16H00*16H30	Cuscarias	EST Abrantes/IPTomar	Valorizar o Património Local e Partilhar Vivências - plataforma digital, onde é possível obter informação sobre lugares, monumentos, espaços comerciais e institucionais e partilhar experiências neles vivenciadas.

Dia 15 de março

Hora	Evento	Parceiro	Detalhes
10H00*19H00	Ilustra a Palavra	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição resultante de um workshop que lançou o desafio de usar as palavras como ponto de partida para a exploração plástica
10H00*19H00	Rota do Pó #nossomopatrimónio	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Conclusões da apresentação e debate sobre o filme “Rota do Pó”, de Pedro Koch e Nuno Braumann, com um retrato histórico sobre a cerâmica
10H00*19H00	NÓSpatrimónioNÓS	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. A partir da noção de Património Europeu (Países, figuras de destaque, edificações, contos) e o mote dado pela hashtag #nossomopatrimonio, alunos desenvolvem trabalho gráfico/plástico, resultando num conjunto de posters e leporellos
10H00*19H00	Entre Cidades	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Mapear o Património Arquitetónico com o intuito de promover e de dar a conhecer o nosso País, de descrever os costumes através de técnicas de impressão manuais de Gravura e Serigrafia.
10H00*19H00	MOSAIC #NósSomosPatrimónio	ESELx/IPLisboa	Instalação multimédia MOSAIC #NósSomosPatrimónio - Um work in progress tendo por base o sentido plural do conceito de património cultural
10H00*19H00	A floresta de ruídos	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Uma orquestra filarmónica que arrisca tudo. A coreógrafa Vera Mantero e o compositor António Pedro transformaram os músicos, os seus gestos e as suas rotinas
10H00*19H00	Uma vontade que nunca acaba	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Um retrato sobre Marta Nunes, arquiteta e ilustradora que mostra o seu trabalho, bem como as suas inspirações e processo criativo
10H00*19H00	Delfim Maya	ESTT/IPTomar	Apresentação 3D - Preservar o espólio, recuperar a Memória da vida artística portuguesa para gerações futuras – um contributo para a diversidade do Património Europeu
10H00*19H00	Sodad	EST Abrantes/IPTomar	Vídeo - Tenta contar o que é a saudade nas vivências de Naomi, uma jovem cabo verdiana que largou a família para estudar em Portugal
10H00*19H00	Entre Folhos	Restart	Documentário - Apoio e divulgação às artes e aos artistas e criadores no interior do país. O documentário consiste numa visita guiada pela exposição de peças de cerâmica contemporânea, narrado na voz das próprias criadoras, Ana Cruz e Maria de Betânia.
10H00*19H00	Valorização do Património Cultural / Guias (Re)Descobrir: Algarve Medieval	FCHS - Universidade do Algarve	A valorização social dos conjuntos patrimoniais não é um facto natural e depende por norma da educação do olhar dos visitantes, que muitas vezes olham sem ver.... pelo que a construção de um pequeno itinerário pode ser uma mais-valia na valorização de espaços históricos do passado

10H00+19H00	Laboratório HERCULES: Ferramenta inovadora identifica microinvasores do património	Universidade de Évora	Vídeo - O laboratório HERCULES está a desenvolver uma nova ferramenta que permite a não especialistas em microbiologia identificar os microrganismos que podem estar a deteriorar o património.
10H00+19H00	Plataforma Portuguesa da Infraestrutura Europeia para as Ciências do Património	Universidade de Évora	Vídeo - Numa parceria entre o Laboratório HERCULES da Universidade de Évora, o Laboratório Nacional de Engenharia Civil e o Laboratório José de Figueiredo da Direção Geral do Património Cultural, a E-RIHS.pt integra investigação e desenvolvimento com transferência de tecnologia e está aberta a investigadores, instituições públicas e empresas.
10H00+19H00	Visita virtual ao Palácio dos Marqueses	Universidade dos Valores	Experiência virtual Oculus Rift , é uma recriação de uma sala do Palácio dos Marqueses no sec. XVII em 3D (património material), na qual podem interagir com personagens mundiais sobre Valores Universais (património imaterial)
10H00+19H00	Recuperação do Património	Universidade dos Valores	Vídeo - Processo de recuperação do Palácio dos Marqueses em Mafra, desde a ruína total até à criação da Universidade dos Valores
10H00+19H00	Universidade dos Valores	Universidade dos Valores	Vídeo - Spot de apresentação/divulgação da Universidade dos Valores
11H00+13H00	Por uma Europa de valores	Rede Nacional de Clubes Europeus	Entrega do Prémio “Por uma Europa de Valores” - Ano letivo de 2016/2017
14H00+15H00	Conta-me outros contos	Secretaria Regional da Presidência para as Relações Externas do Governo Regional dos Açores	Leitura de contos - Conta-me outros contos – sortido de histórias da Europa
15H00+16H00	VALORES e ÉTICA	ESG/IPTomar	O Património dos Valores nas Organizações - workshop sobre a importância dos valores e da ética nas organizações portuguesas e nas do espaço europeu
16H00+16H30	Delfim Maya	ESTT/IPTomar	Apresentação - A (re)descoberta de um escultor Português em prol do Património Mundial

Dia 16 de março

Hora	Evento	Parceiro	Detalhes
10H00+19H00	Ilustra a Palavra	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição resultante de um workshop que lançou o desafio de usar as palavras como ponto de partida para a exploração plástica
10H00+19H00	Rota do Pó #nossomopatrimónio	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Conclusões da apresentação e debate sobre o filme “Rota do Pó”, de Pedro Koch e Nuno Braumann, com um retrato histórico sobre a cerâmica
10H00+19H00	NÓSpatrimónioNÓS	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. A partir da noção de Património Europeu (Países, figuras de destaque, edificações, contos) e o mote dado pela hashtag #nossomopatrimonio, alunos desenvolvem trabalho gráfico/plástico, resultando num conjunto de posters e leporellos
10H00+19H00	Entre Cidades	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Mapear o Património Arquitetónico com o intuito de promover e de dar a conhecer o nosso País, de descrever os costumes através de técnicas de impressão manuais de Gravura e Serigrafia.
10H00+19H00	MOSAIC #NósSomosPatrimónio	ESELx/IPLisboa	Instalação multimédia MOSAIC #NósSomosPatrimónio - Um work in progress tendo por base o sentido plural do conceito de património cultural
10H00+19H00	A floresta de ruídos	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Uma orquestra filarmónica que arrisca tudo. A coreógrafa Vera Mantero e o compositor António Pedro transformaram os músicos, os seus gestos e as suas rotinas

10H00+19H00	Uma vontade que nunca acaba	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Um retrato sobre Marta Nunes, arquiteta e ilustradora que mostra o seu trabalho, bem como as suas inspirações e processo criativo
10H00+19H00	Delfim Maya	ESTT/IPTomar	Apresentação 3D - Preservar o espólio, recuperar a Memória da vida artística portuguesa para gerações futuras – um contributo para a diversidade do Património Europeu
10H00+19H00	Sodad	EST Abrantes/IPTomar	Vídeo - Tenta contar o que é a saudade nas vivências de Naomi, uma jovem cabo verdiana que largou a família para estudar em Portugal
10H00+19H00	Entre Folhos	Restart	Documentário - Apoio e divulgação às artes e aos artistas e criadores no interior do país. O documentário consiste numa visita guiada pela exposição de peças de cerâmica contemporânea, narrado na voz das próprias criadoras, Ana Cruz e Maria de Betânia
10H00+19H00	Valorização do Património Cultural / Guias (Re)Descobrir: Algarve Medieval	FCHS - Universidade do Algarve	A valorização social dos conjuntos patrimoniais não é um facto natural e depende por norma da educação do olhar dos visitantes, que muitas vezes olham sem ver.... pelo que a construção de um pequeno itinerário pode ser uma mais-valia na valorização de espaços históricos do passado
10H00+19H00	Laboratório HERCULES: Ferramenta inovadora identifica microinvasores do património	Universidade de Évora	Vídeo - O laboratório HERCULES está a desenvolver uma nova ferramenta que permite a não especialistas em microbiologia identificar os microrganismos que podem estar a deteriorar o património.
10H00+19H00	Plataforma Portuguesa da Infraestrutura Europeia para as Ciências do Património	Universidade de Évora	Vídeo - Numa parceria entre o Laboratório HERCULES da Universidade de Évora, o Laboratório Nacional de Engenharia Civil e o Laboratório José de Figueiredo da Direção Geral do Património Cultural, a E-RIHS.pt integra investigação e desenvolvimento com transferência de tecnologia e está aberta a investigadores, instituições públicas e empresas.
10H00+19H00	Visita virtual ao Palácio dos Marqueses	Universidade dos Valores	Experiência virtual Oculus Rift , é uma recriação de uma sala do Palácio dos Marqueses no sec. XVII em 3D (património material), na qual podem interagir com personagens mundiais sobre Valores Universais (património imaterial)
10H00+19H00	Recuperação do Património	Universidade dos Valores	Vídeo - Processo de recuperação do Palácio dos Marqueses em Mafra, desde a ruína total até à criação da Universidade dos Valores
10H00+19H00	Universidade dos Valores	Universidade dos Valores	Vídeo - Spot de apresentação/divulgação da Universidade dos Valores
11H00+11H30	Delfim Maya	ESTT/IPTomar	Apresentação - A (re)descoberta de um escultor Português em prol do Património Mundial

Dia 17 de março

Hora	Evento	Parceiro	Detalhes
11H00+20H00	Ilustra a Palavra	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição resultante de um workshop que lançou o desafio de usar as palavras como ponto de partida para a exploração plástica
11H00+20H00	Rota do Pó #nossomospatrimónio	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Conclusões da apresentação e debate sobre o filme "Rota do Pó", de Pedro Koch e Nuno Braumann, com um retrato histórico sobre a cerâmica
11H00+20H00	NÓSPatrimónioNÓS	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. A partir da noção de Património Europeu (Países, figuras de destaque, edificações, contos) e o mote dado pela hashtag #nossomospatrimonio, alunos desenvolvem trabalho gráfico/plástico, resultando num conjunto de posters e leporellos
11H00+20H00	Entre Cidades	ESAD.CR/IPLeiria	Exposição. Mapear o Património Arquitetónico com o intuito de promover e de dar a conhecer o nosso País, de descrever os costumes através de técnicas de impressão manuais de Gravura e Serigrafia.

11H00+20H00	MOSAIC #NósSomosPatrimónio	ESELx/IPLisboa	Instalação multimédia MOSAIC #NósSomosPatrimónio - Um work in progress tendo por base o sentido plural do conceito de património cultural
11H00+20H00	A floresta de ruídos	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Uma orquestra filarmónica que arrisca tudo. A coreógrafa Vera Mantero e o compositor António Pedro transformaram os músicos, os seus gestos e as suas rotinas
11H00+20H00	Uma vontade que nunca acaba	EST Abrantes/IPTomar	vídeo - Um retrato sobre Marta Nunes, arquiteta e ilustradora que mostra o seu trabalho, bem como as suas inspirações e processo criativo
11H00+20H00	Delfim Maya	EST Abrantes/IPTomar	Apresentação 3D - Preservar o espólio, recuperar a Memória da vida artística portuguesa para gerações futuras – um contributo para a diversidade do Património Europeu
11H00+20H00	Sodad	EST Abrantes/IPTomar	Vídeo - Tenta contar o que é a saudade nas vivências de Naomi, uma jovem cabo verdiana que largou a família para estudar em Portugal
11H00+20H00	Entre Folhos	Restart	Documentário - Apoio e divulgação às artes e aos artistas e criadores no interior do país. O documentário consiste numa visita guiada pela exposição de peças de cerâmica contemporânea, narrado na voz das próprias criadoras, Ana Cruz e Maria de Betânia
11H00+20H00	Valorização do Património Cultural / Guias (Re)Descobrir: Algarve Medieval	FCHS - Universidade do Algarve	A valorização social dos conjuntos patrimoniais não é um facto natural e depende por norma da educação do olhar dos visitantes, que muitas vezes olham sem ver.... pelo que a construção de um pequeno itinerário pode ser uma mais-valia na valorização de espaços históricos do passado